



GRAND PRIX

Luc Robitaille
L'œuf et la poule

Série de portraits réalisés dans différents restaurants sexy de Montréal pour un numéro du magazine *Urbania* consacré au sexe.

Client: Urbania
Direction artistique: Luc Robitaille
Assistance: William Cole



Prix

Maxyme G. Delisle
Handsome Furs

Portrait du groupe Handsome Furs publié dans le magazine *Nightlife* en mars 2009. En plus d'être un tandem musical, les musiciens forment un couple. La session de photos a eu lieu dans leur appartement du quartier Mile-End.

Client: Nightlife
Direction artistique: Marie-Claude Bourdeau
Stylisme: Marilis Cardinal
Autre collaboration: Madeofstills.com
Appareil photo: Hasselblad 500CM
Film: Kodak 400 NC



Prix

Marc Montplaisir
Les nonnes

Images prises à Varanasi, ville sacrée du nord de l'Inde, où les Indiens pratiquent la crémation et jettent ensuite les cendres dans le Gange. Ces deux femmes sont les dernières nonnes à s'occuper des mourants avant leur mort.

Représentation : 2M2
Appareil photo : Hasselblad P25



Prix

John Londono
Sport de combat

Images réalisées pour l'hebdomadaire *Voir*. Reportage sur le groupe Numéro#, inspiré du titre de son nouvel album, *Sport de combat*.

Représentation : Rodéo Production
Client : Voir
Maquillage, coiffure : Nico Guzman