



GRAND PRIX

Ewa Monika Zebrowski Dresses Without History

Série tirée de l'exposition « Unraveling the Dress of Jadwiga », présentée à la galerie Art Mur, en 2009. Projet inspiré par une robe que la grand-mère polonaise de la photographe a transportée avec elle durant toute la Deuxième Guerre mondiale.

Représentation : 2M2
Appareil photo : Sony Cybershot
Film : numérique
Laboratoire : Photosynthèse
Logiciel : Photoshop
Imprimante : Epson



Prix

John Londono Pierre Lapointe

Image réalisée pour l'hebdomadaire *Voix* pour la promotion du spectacle *Mutantes* de Pierre Lapointe. Elle a été récupérée par l'équipe du chanteur afin de promouvoir des concerts.

Représentation : Rodéo Production
Client : Voix